

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Вокал»

Настоящая программа имеет *художественную направленность*, направлена на реализацию творческого потенциала ребёнка, способствует расширению и углублению знаний обучающихся в области музыкального искусства, помогает реализовать потребность в общении.

Уровень сложности программы - стартовый.

Актуальность программы.

В качестве основной идеи программы определена идея использования художественного творчества как средства духовно- нравственного развития. Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления», даже у самых инертных детей. Восприятие искусства через пение – важный элемент эстетического наслаждения. Отражая действительность и выполняя познавательную функцию, текст песни и мелодия воздействуют на людей, воспитывают человека, формируют его взгляды, чувства.

Новизна состоит в новом решении проблем дополнительного образования. Данная программа позволяет удовлетворить потребность в занятиях вокально-хоровым творчеством у детей с самой разной мотивацией. Одни придут на занятия, чтобы получить общие музыкальные представления, заполнить свободное время, побороть стеснительность и научиться выступать на сцене, что, безусловно, очень важно для благополучия ребенка при его дальнейшей социализации во взрослую жизнь. Другие – приобретут музыкальную грамотность, вокальный, концертный опыт, которые, возможно, будут использовать в своей будущей профессии.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 8-14 лет, обучающихся общеобразовательной школы, и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по вокалу.

Объем программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал» реализуется в течение 1 года.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные и групповые. Групповые занятия обосновываются спецификой профиля деятельности (хорового пения). Рекомендованное количество обучающихся в группе - **14-16** человек. Состав групп разновозрастной постоянной, равноуровневый (по уровню подготовки и музыкальных

способностей обучающихся). Индивидуальные занятия проводятся при подготовке к выступлениям.

Формы обучения – очная.

Режим занятий: общее количество часов в год - 74 часа. Количество часов в неделю - 2.

Цель: приобщение обучающихся к вокальному искусству, обучение пению, развитие их певческих способностей.

Задачи программы:

- формирование навыков основ сценической культуры;
- развитие музыкальных способностей: музыкальной памяти, метроритма, ладогармонического слуха;
- развитие слуха и голоса детей.
- раскрытие творческого потенциала обучающихся.